

Luzern, 3. Juni 2013

Konzertbericht: «Eine Reise in die musikalische Sakrallandschaft»

Sonntag, 2. Juni, Kloster St. Urban

Eine festliche Renaissance-Messe

Musikalisch ins Mittelalter versetzt wurde das Publikum vergangenen Sonntag im Kloster St. Urban. Das schweizweit bekannte Kammerton-Quartett aus Winterthur überzeugte mit ihrer ausgewogenen Stimmkraft und wunderbaren Renaissance-Werken im Festsaal.

Das Vokal-Quartett zelebrierte zwei überragende, geistliche Renaissance-Werke von Tomás Luis de Victoria und Orlando Di Lasso. In der Missa „O Magnum Mysterium“ von de Victoria wurden sie dem Streben nach der Vollkommenheit des Vokalsatzes und der musikalischen Strahlkraft und Erhabenheit thematisch gerecht. Die Grundlage zu dieser Messe bildete die gleichnamige Motette „O magnum Mysterium“, deren Text von der Verkündung der Geburt Christi handelt. Di Lassos Vertonungen der Sibyllen-Prophezeiungen gehören zu den kühnsten und expressivsten ihrer Zeit. Sie bestechen mit prägnanten melodischen Motiven und der differenzierten Ausdeutung des Textes in Sinn und Affekt. Mit ihrer Stimmkraft faszinierten die vier sympathischen Sängerinnen und Sänger ihre Zuhörer. Stil- und stimmlicher bewegten sie sich zwischen chromatischen Wendungen und ruhigen vierstimmigen Sätzen. Nach einer knappen Stunde innigstem Gesang verdankte das Publikum dieses einmalige Konzert der schweizweit bekannten Künstler mit langanhaltendem Applaus. Danach bot sich Interessierten die Gelegenheit, sich mit den Künstlern bei einem gemeinsamen Abendessen über die wunderbaren Werke zu unterhalten. Dieses einzigartige Konzert mit den selten gespielten Werken wird im Rahmen der „Ersten musikalischen Reise in die Sakrallandschaft“ am kommenden Samstag, 8. Juni 2013 um 17 Uhr im Barocksaal des Klosters Einsiedeln, und am Sonntag, 9. Juni 2013 um 17 Uhr in Wallfahrtskirche Hergiswald wiederholt.

Weitere Konzerte mit dem Kammerton-Quartett im Rahmen der „Erste musikalische Reise in die Sakrallandschaft“: Sa, 8. Juni 2013 17h Barocksaal, Kloster Einsiedeln und So, 9. Juni 2013 17h Wallfahrtskirche Hergiswald
Konzertticket inkl. 3-Gang Abendessen (exkl. Getränke) CHF 60.-
Konzertticket CHF 30.- // Studenten CHF 15.-

Informationen zu den Konzerten und Tickets bestellen:

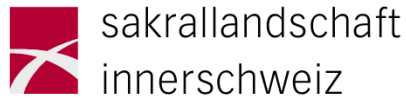
www.sakrallandschaft-innerschweiz.ch -> News,
per E-Mail musik@sakrallandschaft-innerschweiz.ch,
oder an der Abendkasse.



<Bildlegende> Das Kammerton-Quartett mit Elisabeth Germann, Susanne Wiesner, Valentin Johannes Gloor und Stefan Vock

Hier finden Sie das Bild in hoher Auflösung zur freien Verfügung: <http://www.kommunikationswerkstatt.ch/SakrallandschaftInnerschweiz/Kammerton.jpg>

* * *



Weitere Auskünfte zur Sakrallandschaft Innerschweiz und zu der Konzertreihe „Erste Reise in die musikalische Sakrallandschaft“ erteilt gerne Beatrice Suter, Stabstelle Kommunikation, c/o KommunikationsWerkstatt GmbH, 041/660 96 19.
medien@sakrallandschaft-innerschweiz.ch